

Circolo letterario

Bellami

2005 www.bellami.it

LA MERIDIANA

Newsletter mensile del Circolo letterario Bel-Ami
Anno I – Numero 6

POESIE SCELTE

(di Elena Fantasia)

“Antichi sipari”
(Fabrizio Ara)

*Scorgo
fra i vapori della nebbia
una dolce musa marmorea
erta in un'antica corte.
...E lievi segni del tempo
nel suo glorioso abito di festa
dipingono il grande mito
di un tempo che fu.*

*Scorta la musa
la mia arte lumeggia.*

Il Circolo letterario Bel-Ami
sta cercando **laureandi e
laureati** da inserire
all'interno del **proprio
Ufficio Stampa.**

Si richiede una conoscenza
approfondita della lingua
italiana e una predisposizione
all'utilizzo delle tecnologie
informatiche. Capacità di
sintesi, creatività e spirito
d'iniziativa completano le
caratteristiche indispensabili
per operare in questa
posizione.

Maggiori informazioni
Info su www.bellami.it



L'OPINIONE

(di Serena Mazzuca)

L'idea romantica del libro: il pungente odore della carta che sfidando il tempo si ingiallisce e deteriora, ma che rimane comunque lì testimone della penna che l'ha incisa. Una sfida per

i librai che, contrapposti a grandi catene in franchising, provano a sfidare il mercato con le loro botteghe di sogni. Una battaglia ardua in un mondo dove purtroppo molti sono solo assetati di carta patinata da porre in bella vista per sfoggio di una cultura vanesia, dove, ammettiamo pur amaramente, non si ha più il gusto della rarità dell'oggetto unico nelle proprie mani, in una dimensione in cui oramai si corre ciecamente e verso un'insana e sfrenata massificazione del mercato e non esiste più alcuna differenza nel vendere scarpe o articoli per la casa, detersivi o libri. Un'insulsa mercificazione avanza, una piatta standardizzazione in cui la smania dell'acquisto uccide l'anima dell'oggetto, vendendola nel nome del vuoto consumismo.

IL BLOG DEL MESE

(di Serena Mazzuca)

Il sapore dell'arte descritto da immagini rubate alla propria mente o versi ispirati da opere senza tempo e non? **“tracedinchioostro.slinder.com”**, parole fotografate per regalarci sensazioni da rendere proprie. La scelta dell'autrice di accompagnare versi poetici ad immagini evocative in un gioco di significati porta a domandarsi se si tratta di riflessioni ispirate dai caldi colori dei quadri o se siano gli innati pensieri a spingere il poeta a dargli un volto. Il doppio filo che lega i componimenti alle tele rendono questo blog uno spazio in cui sorvegliare e inebriarsi di emozione...lasciandosi ispirare.

Sabato 4 ottobre 2008 il *Circolo letterario Bel-Ami* organizza, in occasione dell'apertura della nuova stagione 2008/2009 e in collaborazione con la libreria Il Mattone, la presentazione dell'ultimo lavoro di Susanna Trossero **"Nella tana dell'orco e altre storie"** edito da Maremmi Edizioni (Collana MEF)

Maggiori informazioni
Info su www.bellami.it

La giuria del Concorso **"Dieci parole"**, indetto dal *Circolo letterario Bel-Ami* in data 12/04/08 con una maggioranza di 3 voti su 5, ha decretato come testo vincitore **"Fiore d'Oro" di Gino Falorni**.

La data della serata di premiazione sarà comunicata entro breve tempo.

Info su www.bellami.it

Il *Circolo letterario Bel-Ami* sta cercando **appassionati di letteratura, cinema, teatro, arte e musica** da inserire all'interno del gruppo redazionale della propria rivista *Il Pendolo*.

Maggiori informazioni
Info su www.ilpendolo.info

L'INTERVISTA

(di *Emanuele Liani*)

Questo mese Emanuele intervisterà Slawka G. Scarso, direttrice editoriale della rivista *"Il Pendolo"* (prima parte)

1) Come hai conosciuto il Circolo?

Cercavo un circolo letterario dove entrare per dare sfogo alla mia creatività e se cerchi qualcosa di simile, il primo nome che trovi su internet è proprio quello del Circolo Bel-Ami! Così mi sono informata solo che da un primo esame mi sembrava che non ci fossero molte iniziative, eventi o incontri interessanti e quindi alla fine l'ho scartato...

Ora però sei qui... E qui, infatti, viene il bello; poco tempo dopo mi arriva una e-mail di Cristiano Sabbatini, presidente del Circolo, con la quale mi propone di partecipare al nuovo progetto della rivista ufficiale di Bel-Ami, il Pendolo; infatti, il mio curriculum era su internet, e come io ho trovato il sito del Circolo Cristiano ha letto il mio curriculum. Così ho accettato e ho iniziato a collaborare, ovviamente gratuitamente!

2) Parlaci dell'idea del Pendolo e della tua partecipazione, visto che attualmente ne sei addirittura direttrice editoriale!

Il mio è stato un percorso per gradi; inizialmente avrei dovuto fare l'articlista, ma vista la mia esperienza sono diventata redattrice; avendo però già avuto esperienza come coordinatrice redazionale in altre riviste che si occupavano di vino, presto sono diventata direttrice editoriale...ma non è avvenuto in un attimo né in maniera indolore! Ho dovuto "sgobbare" e solo dopo tante notti insonni e ore sul computer sono arrivata a questo traguardo!

3) Svolgendo un'attività così importante e specifica godi sicuramente di un osservatorio privilegiato e qualificato sulle attività del Circolo. In virtù di questo, cosa pensi potrebbe essere migliorato?

Sicuramente ci vorrebbe una maggiore collaborazione e un più alto coinvolgimento da parte dei soci, che del circolo sono la struttura portante.

VI LASCIO CON UNA DOMANDA...

(di *Monia Carducci*)

La poesia è ancora un'arma di seduzione?